

Verein/association Suisse Diagonales Jazz

Mitgliederbeiträge/cotisations

Veranstalter-Kategorie <i>Catégories d'organiseurs</i>	Clubs mit Saison-/Jahresprogramm <i>avec programme saisonal/annuel</i>	Festival-Veranstalter <i>organiseurs de festivals</i>
Angaben pro Kalenderjahr (12 Monate) <i>Données par année calendrier (12 mois)</i>	pro Kalenderjahr <i>par année calendrier</i>	pro Kalenderjahr <i>par année calendrier</i>
A bis 20 Konzerte / bis 30'000.- Gagenbudget <i>jusqu'à 20 concerts / jusqu'à 30'000.- budget de cachets artistiques</i>	CHF 100.00	CHF 200.00
B 20 bis 50 Konzerte / 30'000.- bis 80'000.- Gagenbudget <i>20 à 50 concerts / 30'000.- à 80'000.- budget de cachets artistiques</i>	CHF 150.00	CHF 300.00
C 50 bis 100 Konzerte / 80'000.- bis 150'000.- Gagenbudget <i>50 à 100 concerts / 80'000.- à 150'000.- budget de cachets artistiques</i>	CHF 200.00	CHF 400.00
D über 100 Konzerte / über 150'000.- Gagenbudget <i>plus de 100 concerts / plus que 150'000.- budget de cachets artistiques</i>	CHF 300.00	CHF 600.00

Bemerkungen / Remarques

SDJ unterscheidet zwischen Aktiv-Mitgliedern, die am biennalen Festival teilnehmen, und Passiv-Mitgliedern, die nur Verbandsmitglied sind. Die Mitgliederbeiträge gemäss obenstehender Liste gelten sowohl für Aktiv- wie auch für Passiv-Mitglieder.

SDJ a deux catégories de membres : les membres actifs (ceux qui participent au festival biennal) et les membres passifs (uniquement membres de l'association faîtière). Les cotisations de membres selon la liste ci-dessus sont valables pour les membres actifs et passifs.

Mitglieder, welche keinen Veranstalter vertreten, bezahlen die tiefste Mitgliederbeitrags-Kategorie.
Les membres qui ne représentent pas un organisateur paient la cotisation de la catégorie la plus basse.

Mitglieder welche ausser SDJ noch einem anderen Veranstalterverband angehören und die nicht mehrheitlich Jazzkonzerte veranstalten, können mit dem Vorstand eine tiefere Mitgliederbeitrags-Kategorie aushandeln (im Minimum die tiefste Mitgliederbeitrags-Kategorie).
Les membres qui sont également membres d'une autre association faîtière d'organiseurs et qui n'organisent pas majoritairement des concerts de jazz, peuvent négocier avec le comité une catégorie de membre inférieure (au minimum la catégorie la plus basse).

Gültig seit / valable depuis Sept. 2017